



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour publication immédiate

### **Le milieu culturel de la MRC d'Arthabaska tire son épingle du jeu au GalArt 2011**

**Victoriaville, le 31 octobre 2011** – C'est lors d'une soirée enlevante et remplie d'émotion, organisée par Culture Centre-du-Québec, que les artistes et intervenants culturels centricois ont été récompensés pour leur travail et leur implication dans leurs domaines respectifs. Quinze prix ont été décernés dans le cadre du GalArt 2011, représentant ainsi près de 15 000 \$ en bourses. L'événement se tenait cette année au Théâtre Belcourt de Baie-du-Febvre.

Sur les quinze prix remis, cinq récipiendaires proviennent de la MRC d'Arthabaska. Le prix Émergence professionnelle a été remporté par Christelle Leclerc. Auteure, compositrice et interprète, elle œuvre en arts de la scène, plus précisément dans la création de spectacles jeunesse de magie. Depuis ses débuts, l'artiste de Notre-Dame-de-Ham peut compter sur l'apport de collaborateurs professionnels. Elle travaille, notamment, avec Danys Levasseur, Guillaume Giguère et Pierre Luc Houde à la production de spectacles d'une grande qualité.

Le prix Arts de la scène revient à Francis Gaulin. Batteur et percussionniste, il fait carrière en tant que musicien professionnel depuis près d'une vingtaine d'années. En plus, de s'adonner à la batterie, il compose, fait des arrangements et de la direction musicale. Il a fait de la direction musicale pour le Gala Les Olivier, les Fêtes du 150<sup>e</sup> de Victoriaville et des spectacles d'Alain François. Il a collaboré à plusieurs albums des Chick'n'Swell, Matt Track, Alain François et Mara Tremblay. Il a aussi joué pour de nombreux événements, spectacles et émissions télévisées.

Le prix Littérature a été remis à Jacinthe Lavoie Richard. L’auteure évolue dans le domaine de la littérature jeunesse et du conte au gré des aventures de Petite Souris. Les livres de l’auteure se retrouvent, outre au Québec, en Ontario, dans les provinces maritimes ainsi qu’en France. *Les contes de Petite-Souris* a d’ailleurs été choisi par *Paris Bibliothèques* parmi les «Meilleurs disques et CD-Livres pour enfants 2009». Plus récemment, *La naissance de Petite-Petite-Souris* a été sélectionné par Communication-Jeunesse dans «Sélection de livres pour jeunes 2010-2011».

Le Grave, pour sa part, a remporté le prix Conscience écologique. Pionnier des pratiques recyclantes en art depuis près de quinze ans, le Groupement des arts visuels de Victoriaville invite des artistes qui ont une production originale et novatrice liée à la problématique de la récupération et du recyclage dans le sens large. Outre sa vocation de recycler de l’art, le GRAVE génère très peu ou pas de déchets. Au GRAVE tout se récupère ou se recycle, même les œuvres. De plus, la plus grande part de leur mobilier est constituée de meubles récupérés, la peinture utilisée pour le rafraîchissement des bureaux est recyclée et plusieurs bacs de recyclage sont à la disposition des employés.

Et, le prix Ambassadeur est allé à Alain M. Bergeron et Sampar. Outre le succès montre des *Savais-tu?*, Samuel Parent (Sampar) et Alain M. Bergeron ont collaboré, respectivement aux illustrations et à l’écriture de quelques autres séries : *Capitaine Static*, *Dominic Abel et ses amis*, *Coco*, *Alexandre et Bucéphale* et *Petits pirates*. Les livres de Samuel Parent sont diffusés partout au Québec, dans les communautés francophones et les classes d’immersion du Canada, en Europe et au Japon. Pour sa part, les livres d’Alain M. Bergeron sont traduits en anglais, en japonais, en coréen, et sont disponibles au Canada, en Europe et au Japon.

Félicitations à tous les lauréats!